

**Vrijdag 8 April:**

De „koffietafel” is een crisisverschijnsel. Ze is uit oeconomische soberheid geboren. Vroeger gaf men een lunch; nu een koffietafel, met oudbakken broodjes met kaas en harde eieren met zuur. We kennen „de liberale koffietafel”, waar *Wendelaar of Fortuyn, v. Liddeleude of Vos*, tusschen twee hapjes van hun cadetje in, de liberale politiek propageeren en we hebben nu ook een „littéraire koffietafel” gekregen, waar onze letterkundigen onthaald zijn op kruijge slaatjes, alsmede op de belangstelling van literaturlurige jonge- of niet meer jongedames, die nu zoo graag eens kennis wilden maken met *Bloem en Camper* of met andere dichters en schrijvers. Snoezig en aandoenlijk.

En nu had ik zoo gedacht, wat dunkt U van een „sportieve koffietafel”?

Niet zoo gek. Iets voor 't N.O.C.? Hoeveel menschen kennen *Puck van Heel, Henk Timmer, Arie Bos, Pijnenburg, van der Scheer, mej. Rollin Couquerque, Rie Mastenbroek, van Moorsel* of *Lex*! Zaks anders dan op een afstand, de afstand, die deze grooten der aarde bewaren en veilig handhaven ten opzichte van de soms wel wat opdringerige belangstellenden. Er zei mij laatst een dame, — ze was tegen de veertig en d'r gebit rammelde bedenkelijk — dat ze eens per week *Timmer* opbelde: „alleen om z'n stem te hooren!”

„Maar wat zegt hij dan?” vroeg ik met verbaasde belangstelling.

„Alleen z'n naam, gewoon „met *Timmer*” en dan zeg ik „verkeerd aangesloten” en dan leg ik den haak neer; maar dat is nèt genoeg.”

Een andere: „Hoe is van *Heel* nu, als hij zoo met U spreekt?”

„Dood gewoon!”

„Aardig toch, dat zulke menschen ook dood gewoon kunnen zijn, zoo echt bescheiden. Hoe klinkt z'n stem?”

„Gezellig Rotterdamisch.”

„O, wat dolletjes; ik zou hem zoo graag eens spreken.”

Is voor zulke lieden nu een sportieve koffietafel een uitkomst of niet?

Zaterdag 9 April:

N.O.C.-vergadering. Van *Rossem* was er niet en *Lotsy* niet en de K.N.V.B. niet en *Strengholt* niet. We misten *Kips* met zijn ingewikkelden betoogtrant en we misten *Strengholt's* beknoptheid; we waren een uur eerder klaar dan anders.

Nijland was best; toen afgevaardigden zoo belangstellend informeerden, waar de K.N.V.B. dan toch wel was, riep de nestor van de Amsterdamsche Sportpers: „Hebben jullie soms geld nodig?”

Prachtig was de grijze *Bergsma*, die den voorzitter en den heer *Korpershoek* bijviel toen deze de regeering beduidden, dat er geld moet zijn voor de lichamelijke opvoeding.

Schimmelpenninck heeft het niet moeilijk gehad. Er zijn hier geen keffertjes; het is een waardig gezelschap oude heeren met plechtige actetasschen en dito gezichten. *Sigmond* zal wel de benjamin geweest zijn.

Zondag 10 April:

Als Amsterdamsche jongeren voeren we met de pont over 't IJ en kwamen dan aan 't Tolhuis, zaliger nagedachtenis. Daar vertoefden we op mooie zomeravondjes met lieden van andere kunne. Maar in de vakantie gingen we wandelen over *Buiksloot* en *Nieuwendam* naar de *Oranjesluizen* bij *Schellingwou*. Een prachtige wandeling over den eenzamen dijk tusschen de weilanden met ver weg het silhouet van de stad. Daar is nu een volkswijk en daar bloeit D.W.V., een voetbalclubje, dat snel promotie gemaakt heeft, maar ook een beetje overschat is door chauvinistische critici. Ik heb dat vanmiddag matig zien voetballen tegen *Excelsior* en daarna D.W.S. nog matiger tegen *BeQuick*.

Plenter is een massief heer met kijk op het spel en een aardige jongen in de middenlinie der *Groningers* goooide zeer ver in. En heel *BeQuick* speelde net te goed om de Westelijke heeren te doen winnen.

Maandag 11 April:

Plaatje gezien van *Schröder*, golfspelende, indoor-golf wel te verstaan, op het golfbal van de Amsterdamsche golfclub. Allerlei lieden in avondtoilet en dames met brutale décolletés en ontbloote ruggen en schouders. Moet een mooie sport zijn, indoor-golf.

En dat *Schröder* daar nog toe gekomen is. O, ik zie hem nog aan de *Schagerlaan* *Jan Stok* vloeren of achter *Roozenburg* *Pim Muller* in den sloot tackelen. En ik zie hem nog op de oude ijsclub, achter de tribune zessen en vieren meppen op *Posthuma* en *Coops*, op *Feith* en *Hisgen*. En vangen doen achter het wicket en de bails afgooien voor hij den bal in handen had.

En ik zie hem nog in ploegen van de

Hoop, met *Toon Abspoelen* en *Blussé* en dr. *Broeckmann*.

Waar is de tijd gebleven?

En nu, met den grijzenden kop van een die de zeventig nadert, indoor-golf, te midden van de guitige blootigheid van Amsterdamsche ladies en de pralende statigheid van wit-geplastroneerde, zwartgerokte en verlakt-geschoende gentlemen uit de hoofdstad.

Dinsdag 12 April:

Met *Pa Bon* getelefoneerd over de crisis in den A.V.B. Waar is de tijd gebleven, dat ik zelf nog in het bestuur zat met *Jan Waterschoot* van der *Gracht*, *Willemlongejan*, *wijlen Jan Hekkenberg*, *Binnendijk* en *wijlen Stempels*. Toen gebeurde er nooit iets met een administrateur, omdat we die niet hadden. En we waren allemaal ongehuwd in dien tijd, wat ook een voordeel kan wezen als je bestuurslid bent van een plaatselijken voetbalbond.

Maar nu gaat de oude garde er zich mee bemoeien en dan zal alles „rech kom”.

Woensdag 13 April:

Onze taal heeft modewoorden. Twee woorden zijn tegenwoordig zeer in de mode; dat zijn: suggestie en complex. „Meneer de voorzitter, ik dank u voor uw suggestie.”

„Door een suggestie van *Gosschalk* kreeg ik een heel anderen kijk op de zaak.”

„Heeft niemand meer een suggestie, dan sluit ik de vergadering.”

„Ze reed met een snelheid van 145 K.M. per uur, ze had gewoon een snelheidscomplex.”

„Ze was vier maal verloofd geweest en toen ze getrouwd was is ze driemaal gescheiden en viermaal weer getrouwd. Gewoon een variatie-complex.”

„Toen *Marchant* den K.N.V.B. aanbeval, wat voor het Concertgebouw te doen, was hij lijdende aan een liefdadigheidscomplex.”

Donderdag 14 April:

De limerick van de week:

Er was eens een meisje in Drenthe,
Dat juichte zoo blij om de Lente.

Een verliefdheidscomplex

Op Zaterdag en Zondag

Op *Timmer*, van *Moorsel* of *Vente*?

TARTUFFE.

CARLTON HOTEL AMSTERDAM

Dagelijks optreden van

EDDIE OLIVER en zijn band

bij *Thé-Dansant*: *Thé* p. services F.-60

Op Zaterdag en Zondag

Thé-Compleet Fl. 1.—

Diner-Dansant: Fl. 3.—, 4.— en 5.—