

VROUWELIJKE PROFESSIONALS

door GREETJE NOORDZIJ en SAUL GREB

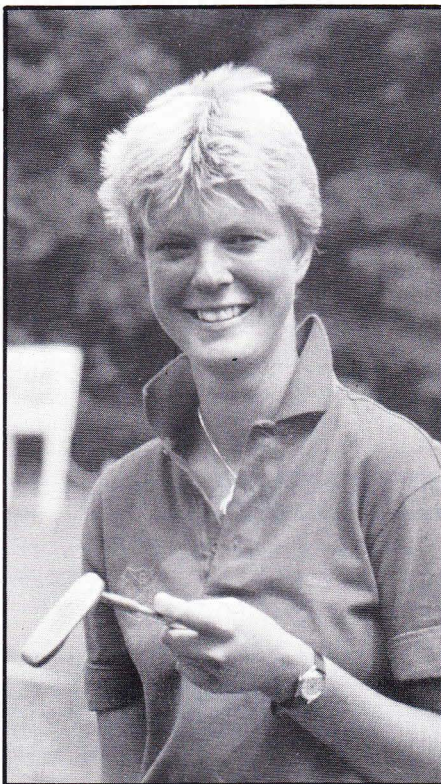
Relatief weinig artikelen over golf zijn aan vrouwen gewijd. Dat is opmerkelijk, zeker in ons land, waar 45 tot 50 procent van de NGF-leden uit vrouwen bestaat. Bij alle ontwikkelingen in Golf-Nederland spelen twee van hen een belangrijke rol: Daphne Hille en Marjan de Boer. In een persoonlijk interview worden ze naar hun belevingen gevraagd.

Wanneer je, rijdend langs de Vecht, de loop van de rivier volgt, kom je vanzelf bij Daphne Hille terecht. Het is een van die luisterrijke avonden waarop het water de weerspiegeling van het late zonlicht op de kade terugwerpt.

Door haar nauwgezette uitleg, die karakteristiek blijkt voor haar aanpak, wordt het huis van Daphne ruimschoots op tijd bereikt. Wanneer ze zelf iets later binnenkomt, lijkt de kamer door haar natuurlijke vitaliteit opnieuw tot leven te komen. In heldere denkbeelden geeft ze weer hoe ze aan de toekomst werkt. Met haar twintig jaar hoopt ze binnenkort Nederlands eerste vrouwelijke 'teaching'-professional te worden.

Met Marjan de Boer gaat het anders. Zij moet, in de wat hectische sfeer gezocht worden bij het Volmac Ladies Open. Een interviewhoekje wordt gecreëerd in de kleedkamer. Dames lopen in en uit en de ruimte lijkt gevuld door enthousiaste kreten over elkaars weerzien. Marjan wordt hierin steeds betrokken. De 24-jarige Friese 'nieuweling' in dit circuit lijkt zich er al aardig thuis te voelen.

Zij is sinds kort de eerste vrouwelijke 'playing' professional van de Benelux.



Marjan de Boer: 'Ik wil het hoogst mogelijke, bijvoorbeeld een Open winnen'

TOEVALSTREFFER

Daphne en Marjan hebben beiden voor Nederlandse begrippen een uniek besluit genomen. Toch willen zij aan het beroep van professional-golfer een volkomen verschillende inhoud geven. De één als 'teaching-', de ander als 'playing'-professional. Dat op zich is weer uniek, maar misschien wel begrijpelijk vanuit de invalshoek waaruit ze de sport tot hun doel stelden.

Voor Daphne was dit meer een toevalstreffer: 'Ik had nog nooit golf gespeeld, toen ik in '82 naar het C.I.O.S. ging. In het tweede jaar, waarin je gaat kiezen, had ik

al een aantal richtingen en ze vroegen aan me, zou je niet als extra differentiatie golf erbij nemen?

Nog onlangs schreef Hidde van de Ploeg in het N.R.C. van 20 juni over de samenwerking van de N.G.F. met de Centrale instituten voor de Opleiding van Sportleiders (C.I.O.S.) In Overveen werd de keuzemogelijkheid golf onderdeel van de driejarige opleiding en dat is wat Daphne heeft gedaan. Haar stage periode loopt ze nu bij Broekpolder.

De eisen zijn niet gering en één daarvan is het behalen van handicap-8. Slechts 40

vrouwen in Nederland voldoen hieraan. Velen daarvan hebben dat langzaam in hun kennismaking met de sport kunnen opbouwen.

Eigenlijk behoort Marjan daartoe. Door haar ouders werd zij op 'Lauswolt' tot het golfen gebracht. Ze beseftte dat 'veel oefening kunst baart' in het Nederlandse amateurgolf. Dat leidde ook tot opmerkelijke resultaten, waarvan het behalen van de eerste prijs bij de 'longest drive'-wedstrijd op de Kennemer in 1985 misschien iets over haar stijl van spelen vertelt. Het is op resultaat in het spel gericht: de 'playing' professional.

Ook bij Daphne speelt dat een rol als ze zegt: 'In deze mannenwereld kijkt men heel verschillend naar me, de één belangstellend, de ander wat gereserveerd. Ik denk dat ik het ook door mijn prestaties waar moet maken.'

Volgens Marjan wordt vrouwengolf nog niet belangrijk genoeg gevonden. 'In de pers bijvoorbeeld krijg je minder belangstelling. Ik weet zeker, dat als ik de eerste manlijke playing-pro van Nederland was geweest, ik heel snel een goede sponsor had gevonden. Ik krijg nu nog niet de medewerking die ik verwacht had.'

Daphne, die uit de recreatiesport komt, heeft het begin niet alleen als een uitdaging ervaren: 'Ik kwam uit sporten, die ik met veel mensen tegelijk deed. Ik was er goed in en het falen lag niet zo dichtbij. Toen moest ik gaan golfen en tja, voordat ik daar behendig in was . . . Tegelijkertijd stond ik in een wereld die ik niet kende en vreemd voor me was. Dubbelvreemd omdat ik probeerde pro te worden, terwijl ik de bal nog niet vooruit kon krijgen.'

MENTALE CONDITIE

Ook Marjan ervaart dat haar nieuwe status wennen is: 'Niet alleen golf-technisch, maar ook het reizen. Je zit in een groep

meisjes die al enkele jaren meedraait. Je moet het ritme zien te vinden tussen reizen-oefenen-spelen-met mensen omgaan en ondertussen werken aan de mentale conditie, want, je moet het iedere keer maar weer opnieuw kunnen.'

Daphne weet het heel zuiver te formuleren: 'Het spel dat je speelt is zo'n perfecte aftekening van hoe je je voelt en hoe je je instelt. Ik vind het een heel bruisend iets, ook naar het lesgeven toe. Vooral nu het recreatiegolf zo op gang komt, kun je het brengen als een hele leuke sport.'

Meerdere reacties werden ontlokt door te stellen dat golf, anders dan vele andere sporten, bij uitstek geschikt zou zijn voor vrouwen om te excelleren. Niet zozeer kracht speelt een rol, maar veeleer souplesse en timing.

Door haar opleiding Mensendieck kan Marjan ook daarover vanuit een deskundigheid spreken: 'Het is een combinatie van kracht, timing, ritme en souplesse. Over het algemeen hebben vrouwen een beter gevoel voor ritme, maar een zekere kracht is toch ook belangrijk. Mannen slaan nog steeds verder dan vrouwen. Vrouwengolf is nog een ondergeschoven kindje.'

Volgens Daphne is de aard van vrouwen 'wat rustiger allemaal'. Mannen slaan vaak een wat langere bal. Vrouwen-tees staan op veel banen vaak in géén verhouding tot de mannen-tees. Vrouwen slaan dan wel vaak een rechte bal, maar ze moeten dan ook heel goed chippen en putten. Als je wat meer lengte hebt dan bouw je wat meer reserve in.'

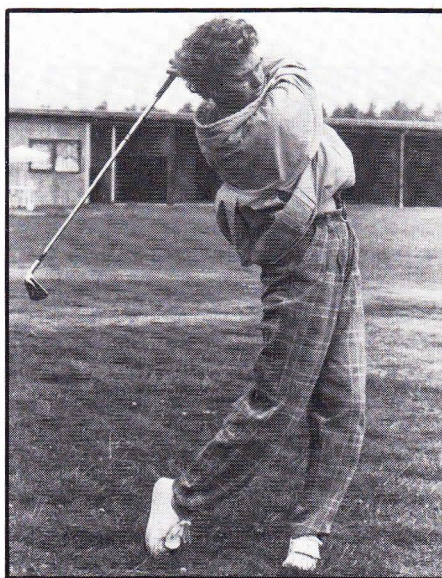
Helemaal bevredigend zijn deze antwoorden niet. Als de lange afslag zo belangrijk is, waarom vindt men dan ook bij de mannen veelal de meeste toeschouwers op de tribunes rond de green? Als vrouwen het juist van het chippen en putten moeten hebben, dan zouden ze bij uitstek deze toeschouwers nu beter kunnen bieden waar ze voor komen.

In dat opzicht voegt Marjan een geheel nieuw aspect aan het gesprek toe. Ze stelt als voorbeeld Laura Davies: 'Het is iemand die in het vrouwengolf veel bezoekers trekt. Ze is spectaculair, ze slaat erg ver, maar ze is niet één van de mooisten. Europa wacht op iemand, die is wat Nancy Lopez voor Amerika was. Niet alleen prestaties, maar ook een uitstraling en een aardig voorkomen. Die combinatie is absoluut noodzakelijk!'

IDENTIFICATIE

Misschien verdient dit nadere uitwerking, maar een feit is, dat ze daarmee iets aanroert, dat ook bij de mannen een vitale rol lijkt te spelen.

Zet Jack Nicklaus en 'Rambo' Trevino naast elkaar. Prestaties en uitstraling hebben ze beiden. Het voorkomen is zo verschillend, dat de één altijd voluit bij naam wordt genoemd en de ander bij zijn



Daphne Hille: 'Ik wil in golf mijn hele opleiding benutten'

bijnaam met een uiterlijk waarmee we ons ook bij aapjes vertederd kunnen identificeren. Identificatie is zeer persoonlijk, maar voor aanhangers van sportlieden speelt het een belangrijke rol.

Daarom werden Daphne en Marjan om spontane en korte impressies gevraagd bij een aantal trefwoorden.

Ambities

Daphne: 'Ik zou dolgraag ergens bij een club willen komen samen met Wilbert (van Mook). De shop runnen, wedstrijden en dergelijke en 's winters reizen organiseren naar het buitenland. Dus mijn hele opleiding benutten, ook de recreatiekant met bijvoorbeeld groepsevenementen.'

Marjan: 'Ik wil winnen, het hoogst mogelijke. Een 'Open' winnen bijvoorbeeld. Als ik twee tot drie jaar meeloop kan ik hoge ogen gooien. Mijn grootste kracht is dat ik mezelf ken. Vooral mijn grenzen en binnen die grenzen kan ik heel goed spelen. Ik ken mijn beperkingen maar ook mijn sterke punten.'

Zelfvertrouwen

Daphne: 'Ik had het redelijk, maar toen ik die stap naar het golfen nam was het helemaal weg. Het klopte niet meer. Pro willen worden en nog helemaal niets kunnen. In golf staat prestatie bovenaan. Ik werk er hard aan en heb nog een jaar de tijd. Ik speel nu al af en toe handicap-10.'

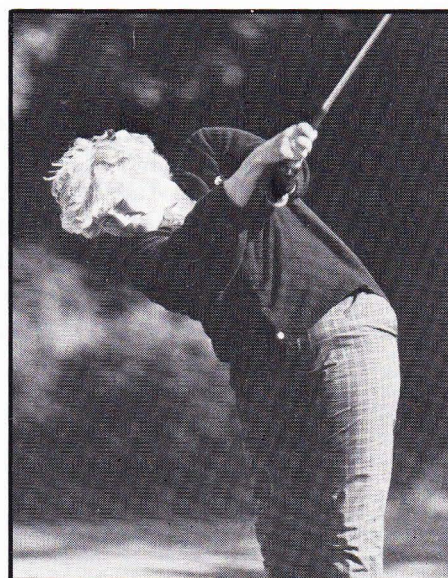
Marjan: 'Ik loop niet over van zelfvertrouwen, maar met alles wat ik nu doe stijgt het. Ik word stabiel en sterker. Ik heb nu een teaching-pro in Engeland en voel me daar thuis. Het is Colin Mackay. Hij woont in Chester. Hij geeft me les, begeleidt me mentaal, ik kan er eten en slapen en vooral mezelf zijn. Hij doet dat alles voor niets en puur uit interesse.'

Zelfstandigheid

Marjan: 'Dat lukt wel.'

Daphne: 'Dat woord komt als normaal bij me over.'

Agressie: in de zin van bereidheid om te



Omdat ze zo ver slaat, trekt Laura Davies op het damespro-circuit de meeste toeschouwers

vechten om iets te bereiken).

Marjan: 'Soms heb ik een hele verkeerde agressie. Dan word ik heel kwaad in de baan. Echt heel kwaad. Dat werkt negatief op mijn score. Maar ik heb ook positieve agressie, ik zet mijn kwaadheid dan om in positief denken. Dan kan er niets fout gaan en maak ik birdies.'

Daphne: 'Dat heb ik en ik wil dan van anderen ook best horen wat ik fout doe, daar wil iets mee doen en in mijn spel is dat ook zo.'

OP DE TENEN

Het heden is slechts van belang met een reële blik op de toekomst. Naast een blik op haar persoonlijkheid zegt Marjan daarover: 'De sfeer in het vrouwen-circuit is heel erg vriendelijk, het zijn hele gewone meiden. Ik zie het heel positief tegemoet. Het gaat steeds gemakkelijker. Ik heb net bijvoorbeeld een auto van Saab Nederland gekregen, waar ik dolblij mee ben. Ik weet zeker dat ik de eerste drie jaar nog pro blijf.'

Op het eerste Nederlandse Ladies Open behaalde Marjan een eervolle 33ste plaats. Een verdienste die met haar persoonlijkheid en intenties een hoopvolle verwachting in zich koestert.

Daphne werkt aan haar handicap. Vele reacties van vrouwen stimuleren haar om door te zetten. Men zegt haar regelmatig dat vrouwen echt nodig zijn in het lesgeven. Ze heeft het gevoel wel geaccepteerd te worden in de toekomst.

Mao heeft eens gezegd: 'Vrouwen dragen de helft van de hemel.' In onze maatschappij, waar populariteit in de sport parallel lijkt te gaan met fysieke prestaties, moeten vrouwen wel op hun tenen gaan staan om bij die hemel te komen.

Met Daphne en Marjan spreken we tenslotte de wens uit dat sponsors geen kat in de zak kopen door een vrouwelijke topgolfer te adopteren.