

FONDATION CUSTODIA

SIÈGE SOCIAL: BÂLE

DIRECTION: 121 RUE DE LILLE - 75-PARIS-VII^E

TÉL. 705-85-99

22 mei 1979

De Heer S.J.H. van Hengel
Saxenrodeweg 30
2116 VA BENTVELD

Zeer geachte Heer van Hengel,

Vriendelijk dank voor Uw schrijven gericht aan de Heer van Praag.
De verzameling Lugt is sedert 30 jaar het eigendom en onder het
beheer van bovenvermelde Stichting, en slechts in bruikleen onder-
gebracht in het Institut Néerlandais.

Wij hebben een foto van ons schilderij van van Berchem voor U
besteld waarvan een exemplaar U zo spoedig mogelijk zal worden
toegezonden. Hieraan zijn geen kosten verbonden.

Wij zouden het op prijs stellen indien U het schilderij niet
zult publiceren alvorens daartoe schriftelijk bij ons vergunning
te hebben aangevraagd.

Met gevoelens van de meeste hoogachting, verblijf ik,

Steeds gaarne Uw dv.,



Carlos van Hasselt
Directeur

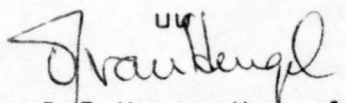
S.J.H.van Hengel
Saxenrodeweg 30
2116 VA Bentveld
Holland

27 mei 1979

De Weledelgeboren Heer
Carlos van Hasselt, Directeur
Fondation Custodia
121 rue de Lille
75007 Paris

Zeer geachte Heer van Hasselt,

Hiermede moge ik u van harte danken voor uw brief van 22 mei j.l. Inmiddels mocht ik per separate post ook de foto van het schilderij van Nicolaes van Berchem ontvangen. Ook hiervoor mijn oprechte dank. Het zal u wellicht interesseren waarom mijn belangstelling nu juist naar dit schilderij uitging. Sedert ruim 25 jaar ben ik bezig met een onderzoek naar de ontstaansgeschiedenis van het golfspel. Tot nu toe is daarover niet meer verschenen dan een bundeling van een aantal artikelen die ik een paar jaar geleden schreef voor het nederlandse maandblad Golf. Als bescheiden tegenprestatie voor uw attentie veroorloof ik mij u een exemplaar van die brochure toe te zenden. U zult daarin kunnen vinden waarom mijnerzijds een bijzondere belangstelling wordt gekoesterd voor Loenen aan de Vecht in het algemeen en het inmiddels verdwenen kasteel Kroonenburg in het bijzonder. Er zijn slechts zeer weinig afbeeldingen van dit kasteel, dat zulk een belangrijke rol heeft gespeeld in het vroege ontstaan van golf, bekend. Thans ben ik bezig met een meer uitgebreid werk over deze materie. Zeer zou ik het waarderen wanneer ik van u toestemming zou kunnen krijgen t.z.t. een foto van dit schilderij, uiteraard met vermelding van de herkomst, te mogen afdrukken. Inmiddels ben ik, met hoge achting


S.J.H.van Hengel

Bijlage

FONDATION CUSTODIA

SIÈGE SOCIAL: BÂLE

DIRECTION: 121 RUE DE LILLE - 75 - PARIS - VII^E

TÉL. 705-85-99

25 juni 1979

De Heer S.J.H. van Hengel
Saxenrodeweg 30
2116 VA Bentveld

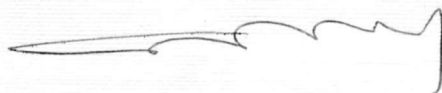
Zeer geachte Heer van Hengel,

Hartelijk dank voor de bijzonder interessante en nuttige
bijdrage over het golfspel in Nederland.

Ik heb Uw opstel met aandacht gelezen en ben blij het in bezit
te hebben omdat het duidelijk aantoonst hoe dikwijls men zich
bij het beschrijven van schilderijen nog van onjuiste termen
bedient.

Met vriendelijke groeten,

steeds gaarne Uw dv.,



Carlos van Hasselt
Directeur