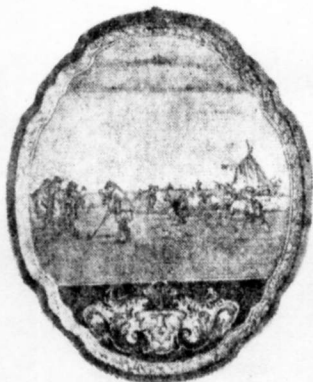




17 januari 1981

30, Saxenrodeweg
2116 VA Bentveld
Holland

De Heer F. Kimmel, directeur
Stedelijk en Bisschoppelijk Museum
Grote Markt 19
Breda

Tel. 023 - 24 01 69

Zeer geachte Heer Kimmel,

Overeenkomstig de u eerder gedane toezegging zend ik u
hierbij een foto van het schilderij van

MAURITS DE HERAUGIERES (1593-1627)

Het is een paneel van Adriaen van der Linde (Brugge ? -
Bolsward 1609) van 66 x 86½ cm uit 1595. Het schilderij
is geveild bij Sotheby's in Londen op 11 juli 1979 als
No. 24. Het kwam toen uit de particuliere hand en is gekocht
door een kunsthandel in West Duitsland voor £ 7500,-
Om de hals draagt hij de 'Turfschip penning' van zijn vader.
Bij vergelijking met het schilderij van zijn vader in het
Rijksmuseum te Amsterdam, waar u mij op attent maakte,
blijkt dat de penning aan dezelfde keten hangt. Hij zal
deze als 'Pillegift' bij zijn doop ontvangen hebben zoals
in die tijd gebruikelijk. Daarmee zal ook de hoop zijn
uitgedrukt dat hij, die de enige zoon van zijn vader was,
eens de voetstappen van zijn vader zou drukken. Dit is
ook gebeurd: in 1619 was hij kapitein van het Staatse leger.
Overigens verbaast het mij dat het schilderij van zijn vader
dat ik in het depot van het Rijksmuseum, op de Oostelijke
zolder aldaar, aantrof niet in bruikleen in uw museum hangt!
Het zou daar beter op zijn plaats zijn dan in depot.
Met enig geluk ontvang ik binnenkort ook nog een kleurenfoto
van dit schilderij. Indien dit gebeurt zal ik u er ook nog
een exemplaar van zenden.
Met hoge achting ben ik uw

S.J.H. van Hengel

S.J.H. van Hengel

Bijlage

STICHTING STEDELIJK MUSEUM
VOOR
GESCHIEDENIS EN OUDHEIDKUNDE
4811 XL BREDA

Bankrekening A.B.N. Breda Nr. 52 05 37 254
Postgiro 239 56 89

Breda, 22 januari 1981
GROTE MARKT 19
Tel. 076 / 1452122 22 31 10

Postadres: Postbus 1173
4801 BD Breda

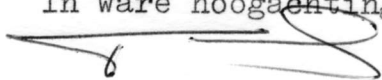
De Weledelgeboren Heer S. van Hengel
Saxenrodeweg 30
2116 VA Bentveld

Zeer Geachte Heer Van Hengel,

Hartelijk dank voor de door U geschonken fraaie foto van het portret van Maurits de Heraugieres. Het is voor ons een welkome aanwinst waardoor weer een klein stukje historiedokumentatie verworven is.

Dat het door U bedoelde schilderij niet in het Museum in Breda hangt is niet zo verwonderlijk als U denkt. Wij zitten bijzonder slecht in de ruimte, zodat een permanente expositie niet tot de mogelijkheden behoort. Ik stel mij voor om bij een voorkomende gelegenheid, als wij een tentoonstelling aan deze tijd wijden, het schilderij in bruikleen trachten te verwerven.

In ware hoogachting,


F.J.J. Kimmel
Direkteur

K/P